

## Euroopan luovuuden ja Innovoinnin lähettäjä

### Ohjelmajulistus

Maailma kulkee uudessa rytmissä. Ollakseen tämän uuden maailman eturintamassa Euroopan on oltava luovempi ja innovatiivisempi. Luovuus tarkoittaa kykyä kuvitella jotakin, jota ei ole aikaisemmin ollut olemassa, sekä uusien ratkaisujen ja mallien etsimistä. Innovointi puolestaan on muutoksen aikaansaamista yhteiskunnassa ja taloudessa. Luovuuden ja innovoinnin kytkee toisiinsa suunnittelu, joka antaa ideoille arvon.

Edistyäkseen Euroopan on investoitava enemmän osaamiseen – sekä yksityisellä että julkisella sektorilla. Viisaasti eteneminen edellyttää historian ja kulttuuriperinnön kunnioittamista. Uusi osaaminen rakentuu historiallisen osaamisen varaan: suurin osa innovaatioista on uusia yhdistelmiä jo aiemmin olemassa olleesta. Kulttuurilla ja siihen liittyvällä yksilöllisen ja kollektiivisen muistin kunnioittamisella on tärkeä merkitys oikean suunnan säilyttämisessä nykyisinä levottoman muutoksen aikoina.

Luovuus on inhimillisen toiminnan keskeinen ulottuvuus. Se kukoistaa kulttuurien välisessä vuoropuhelussa ja vapaassa, avoimessa ja monimuotoisessa ympäristössä, jossa vallitsee yhteiskunnallinen ja sukupuolten välinen tasa-arvo. Se edellyttää luovan ja älyllisen työn kunnioittamista ja oikeudellista suojaamista. Luovuus on kulttuurin, suunnittelun ja innovoinnin ydin, ja kaikilla ihmisillä on oikeus hyödyntää omaa luovuuttaan. Euroopan tulevaisuus on enemmän kuin koskaan aikaisemmin riippuvainen ihmisten mielikuvituksesta ja luovuudesta.

Taloudelliset, ympäristö- ja sosiaaliset kriisit pakottavat meidät etsimään uusia ajattelu- ja toimintatapoja. Luovuus ja innovointi voivat lisätä yhteiskunnan hyvinvointia, mutta yhteiskunnan on otettava vastuu siitä, miten niitä hyödynnetään. Ne on valjastettava palvelemaan oikeudenmukaista ja vihreää yhteiskuntaa, jonka peruspilareita ovat kulttuurien välinen vuoropuhelu sekä luonnon ja ihmisten terveyden ja hyvinvoinnin kunnioitus kaikkialla maailmassa.

Seuraavassa ohjelmajulistuksessa esitetään määrittämämme tavoitteet ja toimintasuositukset, joiden avulla voidaan ponnistella kohti luovempaa ja innovatiivisempaa Eurooppaa – Eurooppaa, joka on samalla avoin muulle maailmalle ja kunnioittaa inhimillisiä arvoja. Muutosta ja uusia aloitteita tarvitaan kiireellisesti. Euroopan unionin ja sen jäsenvaltioiden on keskitettävä voimavaroja luovuuteen ja innovointiin juuri nyt, jotta löydetään ulospääsy nykyisestä umpikujasta.

## Ohjelmajulistus

1. Vaalitaan luovuutta **elinikäisessä oppimisessa**, jossa teoria ja käytäntö kulkevat käsi kädessä.
2. Tehdään **kouluista ja yliopistoista** opiskelijoiden ja opettajien luovan ajattelun ja tekemisen kautta oppimisen tyyssijoja.
3. Muutetaan **työpaikat** oppimispaikoiksi.
4. Tuetaan vahvaa, riippumatonta ja monipuolista **kulttuurisektoria**, joka pitää yllä kulttuurien välistä vuoropuhelua.
5. Edistetään **tieteellistä tutkimusta**, jonka avulla voidaan ymmärtää maailmaa, parantaa ihmisten elämänlaatua ja vauhdittaa innovointia.
6. Kehitetään **suunnitteluprosesseja**, ajattelua ja työvälineitä, joiden lähtökohtana ovat käyttäjien tarpeet, tunteet, toiveet ja kyvyt.
7. Tuetaan **yritysinnovaatioita**, jotka edistävät hyvinvointia ja kestäväää kehitystä.

## Toimintalinjat

Seuraavassa esitettävät toimintalinjat edellyttävät uudenlaista yhteiskuntapolitiikkaa. Sekä Euroopan komission ja kansallisten hallitusten että työmarkkinaosapuolten ja ruohonjuuritason liikkeiden on yhdessä sitouduttava muutokseen. Nykyisten ekologisten ja sosiaalisten sekä kulttuuriin, turvallisuuteen ja väestöön liittyvien ongelmien ratkaisemiseksi tarvitaan yhteisiä visioita ja aloitteita. Luovuuden ja innovoinnin korostaminen on avaintekijä perinteiset poliittiset rajalinjat ylittävän vuoropuhelun aikaansaamisessa.

### Toimi 1: Investoidaan osaamiseen

Euroopan kilpailukyvyyn vahvistamiseksi tarvitaan uusia rahoitusmalleja, joissa ihmisiin ja osaamiseen investoiminen asetetaan tärkeysjärjestyksessä korkealle. Lyhyen aikavälin toimenä olisi tarjottava työttömille mahdollisuuksia ammatillisten taitojen parantamiseen. Yritysten, ammattiliittojen ja viranomaisten olisi yhdessä tehtävä töitä sen eteen, että työntekijöiden osaamista kohennetaan julkisen ja yksityisen rahoituksen turvin. Euroopan rakennerahastojen toiminnan mittakaavaa ja päämääriä on laajennettava: on keskityttävä investoimaan tutkimukseen ja osaamiseen ja luotava institutionaaliset puitteet, jotka tukevat työelämässä oppimista.

### Toimi 2: Uudistetaan koulutus

Koulut ja yliopistot on uudistettava yhteistyössä opettajien ja opiskelijoiden kanssa, jotta koulutus antaisi valmiudet oppimisyhteiskuntaa varten. Koulutetaan opettajia uudelleen ja sitoutetaan vanhemmat mukaan, jotta saadaan aikaan koulutusjärjestelmä, joka kehittää tarvittavaa osaamista, ammatillisia taitoja ja asenteita kulttuurien välistä vuoropuhelua, kriittistä ajattelua, ongelmanratkaisua ja luovia projekteja varten. Korostetaan erityisesti suunnittelua koulutuksen eri tasoilla. Käynnistetään koulutusta koskeva merkittävä Euroopan laajuinen tutkimus- ja kehitystoiminta, jolla parannetaan laatua ja lisätään luovuutta kaikilla tasoilla.

### Toimi 3: Palkitaan aloitteet

Ihmiset, jotka tekevät uusia aloitteita yritystoiminnassa, julkisella sektorilla ja kansalaisyhteiskunnassa, olisi palkittava. Innovointia voidaan edistää sosiaalipolitiikalla, joka jakaa riskin muutokseen sitoutuvien ihmisten kanssa. Niin ikään olisi palkittava taiteilijat, suunnittelijat, tiedemiehet ja yrittäjät, jotka esittävät uusia ideoita. Sen lisäksi, että erinomaiset aloitteet ja ideat palkitaan, työn tulokset olisi suojattava teollis- ja tekijänoikeuksin. Toisaalta olisi löydettävä toimiva tasapaino saavutusten oikeudenmukaisen palkitsemisen ja tietämyksen vaihdon edistämisen välillä.

### Toimi 4: Ylläpidetään kulttuuria

Kulttuurisektorin osaamisen kehittämistä olisi tuettava kansallisilla ja eurooppalaisilla ohjelmilla ja välineillä, jotta voidaan pitää yllä kulttuurin monimuotoisuutta, riippumattomuutta ja kulttuurien välistä vuoropuhelua. Luovia aloja olisi edistettävä rakentamalla siltoja taiteen, filosofian, tieteen ja yritystoiminnan välille. Uusien viestinten kehittämistä ja käyttöä olisi vauhditettava parantamalla sisällön laatua. On kehitettävä uusia taloudellisia malleja vapaiden, monipuolisten, riippumattomien ja korkealaatuisten digitaalisten uutisvälineiden rahoitusta varten.

### **Toimi 5: Edistetään innovaatioita**

Tarvitaan kunnianhimoisempaa ja laaja-alaisempaa innovaatiopolitiikkaa. Sen lisäksi, että tehdään lisäinvestointeja tieteeseen, teknologiaan ja suunnitteluun, olisi pyrittävä kasvattamaan myös tietämyksen kysyntää. Yrityksiä olisi rohkaistava nivomaan yhteen tieteellinen ja kokemukseen pohjautuva tietämys. Niitä olisi kannustettava laajentamaan henkilöstönsä sukupuoli-, koulutus- ja kansallisuuskirjoa. Insinöörien, johtajien ja suunnittelijoiden koulutuksessa olisi yhdistettävä teoriaopetus ja käytännön kokemus. Niin innovaatiopolitiikalla kuin työllisyys- ja koulutuspolitiikallakin olisi pyrittävä saamaan käyttäjät ja työntekijät liikkeelle muutosprosesseihin. Poliittisten johtajien on kiinnitettävä erityistä huomiota laaja-alaisen innovaatiostrategioiden kehittämiseen ja toteuttamiseen.

### **Toimi 6: Ajatellaan globaalisti**

Euroopan olisi oltava maailman kärjessä niin tieteessä ja kulttuurissa kuin kilpailukyvyltäänkin. Euroopan sisäistä tieteen, teknologian, koulutuksen, suunnittelun ja kulttuurin alojen yhteistyötä olisi avattava vielä nykyistä enemmän muulle maailmalle. Kilpailukykyisen Euroopan olisi kehitettävä taloudellista yhteistyötä sekä vahvojen uusien nousevien talouksien että eniten tukea tarvitsevien köyhien maiden kanssa. Köyhien maiden innovoinnin edistäminen on moraalinen velvoite ja vähentää maahanmuuton aiheuttamia paineita. Euroopan olisi myös autettava luomaan oikeudenmukaiset säännöt tietämyksen suojaamiseksi ja jakamiseksi kansainvälisellä tasolla.

### **Toimi 7: Muutetaan talous vihreämmäksi**

Euroopan on valjastettava luovuus ja innovointi hiilivapaan yhteiskunnan edellyttämän muutoksen vetojuhdiksi. Tärkeitä tekijöitä ovat ekoinnovointi ja "uuden teknis-ekonomisen kehityspolun" luominen siten, että lähdetään liikkeelle "piipunpääratkaisuisista" ja edetään puhtaiden tekniikoiden kautta aina tuotantoa, jakelua ja kulutusta radikaalisti muuttaviin järjestelmäinnovaatioihin. Investointien ohella tarvitaan uusia instituutioita, uutta sääntelyä ja uusia tapoja. Luovuus on ensiarvoisen tärkeä väline etsittäessä ratkaisuja, joilla sovitetaan yhteen kestävä kehitys ja hyvinvointi.

Seuraavat nimekkäät henkilöt suostuivat Euroopan luovuuden ja innovoinnin teemavuoden 2009 lähettiläiksi. Teemavuoden aikana järjestettiin useita tapaamisia, ja lähettiläät laativat ohjelmajulistuksen Euroopan muuttamiseksi luovemmaksi ja innovatiivisemmaksi.



**Ferran Adrià Acosta**

Luova kokki



**Esko Tapani Aho**

Johtokunnan varapuheenjohtaja, Nokia



**Karlheinz Brandenburg**

Professori, tieto- ja viestintätekniikan tutkija



**Jean-Philippe Courtois**

Toimitusjohtaja, Microsoft International



**Edward de Bono**

Kirjailija ja kansainvälinen luennoitsija, luovuus ja lateraalinen ajattelu



**Anne Teresa de Keersmaeker**

Koreografi



Creativity  
and Innovation  
European Year 2009



**Ján Ďurovčík**

Koreografi



**Richard Florida**

Kirjailija, professori, taloustieteilijä



**Jack Martin Händler**

Kapellimestari



**Antonín Holý**

Professori, kemisti



**Remment Lucas Koolhaas**

Professori, arkkitehti, kaupunkisuunnittelija



**Damini Kumar**

Suunnittelija ja keksijä



**Dominique Langevin**

Professori, fyysikko

Imagine. Create. Innovate.  
<http://create2009.europa.eu>





Creativity  
and Innovation  
European Year 2009



**Rita Levi-Montalcini**

Nobel-palkittu professori, neurologi



**Áron Losonczy**

Arkkitehti ja keksijä



**Bengt-Åke Lundvall**

Professori, innovaatiotutkija



**Javier Mariscal**

Suunnittelija



**Radu Mihăileanu**

Elokuvaohjaaja



**Leonel Moura**

Konseptitaiteilija



**Blanka Říhová**

Professori, mikrobiologi

Imagine. Create. Innovate.  
<http://create2009.europa.eu>





Creativity  
and Innovation  
European Year 2009



**Ken Robinson**

Professori, kirjailija, luovuus ja innovointi



**Ernő Rubik**

Professori, arkkitehti, suunnittelija



**Jordi Savall i Bernadet**

Muusikko, professori



**Erik Spiekermann**

Professori, typograafikko



**Philippe Starck**

Taiteilija, taiteellinen johtaja, suunnittelija



**Christine van Broeckhoven**

Professori, molekyylibiologi



**Harriet Wallberg-Henriksson**

Professori, johtaja, Karoliininen instituutti

Imagine. Create. Innovate.  
<http://create2009.europa.eu>

